Curriculum vitae di Monica Sutteri

Nata ad Avezzano AQ il 23/05/1966

Residente in via Oslavia 27 Avezzano AQ

377/1372613

moniquebeb@email.it

Esperienze professionali

2007/2018 Titolare della sartoria “Sutteri Couture” specializzata nella confezione di abiti su misura con tecnica moulage. Ogni capo viene realizzato su mannequin personale della cliente,tagliato a forbice manualmente e dove necessario (abiti da sposa,tessuti ricamati espressamente ecc…) provato prima in tela.

1999/2006 Titolare della sartoria “Cuci&scuci” con sede in P.zza del Popolo (Roma). La sartoria era rivolta ad una clientela di alto profilo. Inoltre collaborava come sartoria esterna delle maggiori griffes internazionali quali: Chanel,Hermes,Dior, Gucci, Valentino,La Perla,Grimaldi&Giardina,Costume National

1994/1997 Titolare della società”Italfashion” con sede a Rabat(Marocco). La produzione era incentrata sulla linea sposa e cerimonia bambina per il mercato italiano. Il mio ruolo principale oltre a quello di responsabile stile,era di modellista e tagliatrice

1992/1993 Assistente-costumista della signora Silvia Frattolillo per la trasmissione Rai “Partita doppia” condotta da Pippo Baudo

1992. Costumista per la trasmissione Rai “Ciao Italia” condotta da Amedeo Goria e Sydney Come di cui curavo personalmente l'outfit

1988/1992. Titolare della sartoria”Monica S”con sede ad Avezzano (AQ) e Pescara. Le collezioni della sartoria erano dedicate ad una clientela privata e spaziavano dai costumi da bagno ai capispalla. Ogni modello veniva realizzato con tecnica moulage senza basi a taglia

1987/1988 Apprendista presso l' atelier d'alta moda “Elsa Comitini” in via Veneto (Roma) come modellista junior

Corso di studi

1984. Conseguimento della maturità classica presso il liceo”A.Torlonia” ad Avezzano AQ

1984/1988. Conseguimento degli attestati professionali di : figurinista

modellista su misura

confezionista alta moda

presso l’Accademia internazionale d'alta moda Koefia in Roma con abilitazione all'insegnamento.

Nel corso della mia vita professionale,ho potuto spaziare in ogni settore riguardante la moda,ed ho dunque acquisito un'esperienza tale che mi consente di seguire qualsiasi tipologia di produzione dai costumi da bagno alle pellicce alle calzature. Ho avuto il privilegio di confrontarmi con persone di altissimo profilo e ne ho fatto tesoro. Tutto ciò mi consente di relazionarmi in maniera propositiva ma ferma in ogni ambiente,,di gestire situazioni di elevato stress senza subirne le conseguenze e di lavorare in team anche numerosi senza difficoltà